

única ley existencial de toda la humanidad»<sup>3</sup>. Si la compasión se sustituye con la crueldad, el hombre se vuelve un lobo feroz para su prójimo.

3. ¿Quiénes eran nuestros mártires? El párroco don Jenaro era un sacerdote íntegro, piadoso, fiel a Jesucristo hasta la muerte, muy amado por sus fieles, celoso en visitar a los enfermos y en socorrer a los pobres. Animaba a los fieles a ayudar a las familias necesitadas. Promovía las vocaciones misioneras por el mundo entero. Todos le querían. Era un párroco ejemplar y un modelo de oración.

El señor Segundo Alonso González era padre de una familia numerosa, que sostenía con el duro trabajo cotidiano y con la oración. Era presidente de la Adoración Nocturna y del Sindicato Católico de los Mineros. Era un hombre de fe con una dimensión social ejemplar.

Padre de seis hijos, el mártir Isidro Fernández Cordero era también él miembro de la Adoración Nocturna y del Sindicato Católico de los Mineros. Hombre bueno y afectuoso, era ejemplar en la vida familiar y social.

Su martirio fue especialmente cruel. Rechazando abjurar de su fe, fueron obligados a cavarse la fosa. Después fueron decapitados como bestias, desangrados, descuartizados y profanados. Las mujeres presentes en esta masacre se burlaban diciendo: «Qué buenos eran que ni protestaban».<sup>4</sup>

El más joven de los tres laicos Antonio González Alonso tenía veintitrés años y había vestido por unos pocos años el hábito dominico, al cual había tenido que renunciar por una grave forma de tuberculosis, entonces de difícil curación. Era un joven sereno, estudioso, fervoroso en la participación en la misa y en la oración.

También su martirio demuestra la falta infinita de humanidad de sus verdugos. Habiéndose negado a abjurar y a pisar objetos sacros, le arrancaron la lengua, fue apaleado hasta la muerte y finalmente echado en un pozo profundo de una mina. De camino al suplicio, pasando delante de su casa, Antonio había gritado a la madre: «Adiós, madre, hasta el cielo».<sup>5</sup>

---

<sup>3</sup> FIODOR DOSTOEVSKIJ, *L'Idiota*, Bur Rizzoli, Milano 2014, p. 255.

<sup>4</sup> *Positio, Summarium*, p. 42 §8.

<sup>5</sup> *Positio, Informatio*, p. 77.