



Delegación episcopal de  
Medios de Comunicación Social

## NOTA DE PRENSA

Oviedo, 20 de noviembre de 2017

### Presentación a los medios de la misa en honor a la Virgen de Covadonga

- LUGAR:** Salón de Actos. Real Sitio de Covadonga
- FECHA:** Martes, 21 de noviembre
- HORA:** 12,00 h.
- ASISTENTES:** Adolfo Mariño, Abad de Covadonga  
Tina Gutiérrez, Soprano. Directora de la Fund. Don Pelayo  
Guillermo Martínez, Compositor  
Yuri Nasushkin, Director de Orquesta  
Jorge de la Vega Laria, Director del Coro de la Escolanía

Mañana martes, 21 de noviembre, tendrá lugar la presentación, a los medios de comunicación, de la misa inédita en honor a la Virgen de Covadonga, que se estrenará el próximo 3 de diciembre, en la Basílica del Real Sitio, dentro de las celebraciones del Centenario de la Coronación Canónica de la Virgen de Covadonga. La rueda de prensa se celebrará a las 12 del mediodía, en el Salón de Actos.

La misa en honor a la Virgen, compuesta por Guillermo Martínez, está escrita para Soprano, Coro de Voces Blancas, Órgano y Orquesta de Cuerda. Es la primera misa en honor a la Virgen de Covadonga creada con estas características. El próximo día 3 de diciembre será interpretada por la soprano Tina Gutiérrez, la Escolanía de Covadonga y la Orquesta "Ars Mundi", bajo la batuta del maestro Yuri Nasushkin.

El acto del día 3 de diciembre está patrocinado por la Fundación Caja Rural de Asturias, el Cabildo del Real Sitio de Covadonga y la Fundación Cultural Don Pelayo. El formato de la misa se ha realizado en dos ediciones, una en libro CD y otra en CD. El libro en concreto ha sido prologado por el Arzobispo de Oviedo, Mons. Jesús Sanz, e incluye una oración a la Santina, de la escritora M<sup>a</sup> Teresa Álvarez.