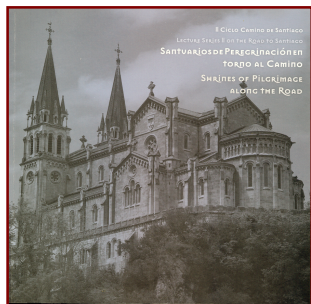


## Santuarios y peregrinación en el Camino

### Publicadas las actas del II Ciclo de conferencias sobre el Camino de Santiago



El edificio histórico de la Universidad de Oviedo acogió ayer la presentación de una publicación en la que se recogen las actas del II Ciclo de conferencias del Camino de Santiago, con el título «Santuarios de peregrinación en torno al Camino», una iniciativa en la que la Archidiócesis ovetense colabora con la Universidad de Oviedo, la de Navarra y el Ayuntamiento de la capital, bajo los auspicios de la fundación «María Cristina Masaveu». Una cuidada edición bilingüe (español/inglés) de 127 páginas con ilustraciones, ve ahora la luz recopilando las diversas conferencias pronunciadas.

El pasado mes de mayo, la Universidad de Oviedo acogió el II Ciclo de Conferencias sobre los «Santuarios de Peregrinación en el entorno del Camino de Santiago». Se trató de un interesante y formativo encuentro que repasaba la historia de algunos de los santuarios más significativos que los peregrinos pueden encontrarse en su viaje: el Santuario de la Virgen de la Cueva, en las inmediaciones de Infiesto, San Millán de la Cogolla, el de Santo Cristo de Candás, el Santuario de Covadonga, y el Beato de Liébana.

Ahora, gracias a la Fundación M<sup>a</sup> Cristina Masaveu Peterson, todas las intervenciones que hicieron los autores de estas conferencias, pueden leerse en el volumen, recientemente publicado, que lleva el nombre del Encuentro: «Santuarios de Peregrinación en torno al Camino».

Este ciclo de encuentros, que comenzaron en el año 2008, está organizado por la asociación «Alumni Navarrensis», y ha contado con la colaboración del Ayuntamiento, la Universidad, y el Arzobispado de Oviedo. Actualmente se está trabajando ya en el tercer ciclo, que versará sobre el arte en el Camino de Santiago.

Respecto al Santuario de la Virgen de la Cueva, una conferencia que impartió **Andrés Martínez Vega**, doctor en Historia Medieval, se puede conocer que se trata de un centro de devoción muy antiguo, al abrigo de una gran Cueva, a orillas del río Mon. Aunque no se tuvo noticias de este Santuario hasta el siglo XVI, se sabe que era frecuentado mucho antes.

**Jesús Tanco**, escritor y periodista de Comunicación Institucional de la Universidad de Navarra, fue el encargado de redactar una conferencia sobre San Millán de la Cogolla. Un

santuario riojano señero en nuestra “geografía monástica”, teniendo incluso una gran proyección internacional. De su biblioteca y escritorio han salido piezas de extraordinario valor de la literatura religiosa, y como de todos es sabido, del número 60 del Códice Emilianense, en lo que se conocen como “Glosas Emilianenses”, está plasmado el inicio de la lengua romance.

**María Josefa Sanz Fuentes**, catedrática de Ciencias y Técnicas Historiográficas de la Universidad de Oviedo presentó en este ciclo su estudio sobre “El Santo Cristo de Candás”. Un ensayo en el que se explica la historia del pueblo mariner, y de cómo fue “pescado” con unas redes la imagen de un Cristo en aguas irlandesas entre los años 1530 y 1540. Los marineros la trajeron a puerto y la depositaron en la iglesia parroquial de San Félix. Pronto esta imagen tuvo fama de milagrosa y su fama se extendió por toda Asturias. El abad de Covadonga, **Juan José Tuñón**, escribió para este ciclo de conferencias “La pastoral de peregrinos, romeros y devotos en el Santuario del Monte Auseva”, en el que realiza un exhaustivo recorrido por la tradición de peregrinaciones al Santuario de Covadonga, según diferentes documentos históricos.

El libro finaliza con la última exposición, que corrió a cargo de doña Isabel Fernández Pantiga, licenciada en historia del arte por la Universidad de Valladolid y coordinadora de “Cantabria 2006. Liébana Tierra de Júbilo”. La autora afirma que Beato de Liébana es el precursor del Camino de Santiago. A lo largo de su exposición, describe la historia de Beato, del monasterio lebaniego, y del Camino de Santiago.