

NUEVO DISEÑO PASTORAL

Mons. Jesús Sanz **modifica** el **mapa** de la diócesis

Las Vicarías territoriales quedan reducidas a tres

Los servicios de pastoral diocesana se agruparán en áreas afines

EH.- El Arzobispo de Oviedo acaba de anunciar en el Consejo Presbiteral una reforma del mapa territorial diocesano y la agrupación de los servicios de pastoral del Arzobispado en cuatro grandes áreas. La medida supone la división de la geografía diocesana en solo tres vicarías territoriales: **Oviedo, que incluirá las Cuencas Minessanas; Avilés que asumirá la zona occidental del Principado, y Gijón que hará lo mismo respecto de la zona oriental.** De esta manera mons. Sanz reordena la distribución eclesial que venía articulando la diócesis desde hace 42 años y suprime las vicarías sectoriales creadas en 2004. El prelado expresó su interés de contar con

un Consejo episcopal reducido a tres vicarios territoriales a lo que se añadiría un Vicario General.

Asimismo dio a conocer una nueva distribución de los distintos departamentos de pastoral en cuatro grandes áreas: **Transmisión de la fe, Pastoral, Caridad y acción social, y Nueva evangelización.**

Por otra parte el Consejo del Presbiterio dio el visto bueno a la metodología y temas que se abordarán en las reuniones del Sínodo diocesano, que arrancará el 1 de octubre próximo y será clausurado el 10 de diciembre en la festividad de Santa Eulalia de Mérida.



■ PÁGINA 8

SEMANA SANTA 2011

Cristo que pasa

EH.- Después de decenios, 1995 marcó la fecha en que la Semana Santa, con sus tradiciones y pasos, regresaron a Oviedo y Gijón.

En ambas ciudades decidieron trabajar duramente para recuperar una forma muy especial, antigua y profunda de vivir y sentir la Pasión y Muerte de Jesucristo.

Hoy, algo más de una década después, del resurgir de estas tradiciones, Las Cofradías y Hermandades que se involucran en la Semana Santa en las principales ciudades de Asturias integran 2000 cofrades en Oviedo y otros 500 en las tres cofradías de Gijón. Todo ello sin olvidar Avilés, Villaviciosa o Luarca.

Para algunos la Semana Santa es un tiempo de vacación y de ocio, para otros una expresión de su compromiso con una fe confesa y militante, que sale a la calle para hacer presente convicciones profundas.

Entre quien participa en los pasos y entre quien los observa a su paso se establece un intercambio de miradas e interrogantes. El hermano siente la vinculada emoción de acompañar a Cristo y a su Madre. El observador, nota la presencia de algo y de Alguien que va más allá de su puro tiempo de ocio en Semana Santa. La piedad y la religiosidad que interpellan al que está en la calle.

■ PÁGINA 2



Tierra Santa de Jesús

Un recorrido por el ayer
y el hoy de los Santos Lugares

EH.- Las celebraciones litúrgicas de la Semana Santa y las muestras de devoción popular que estos señalados días traen a la vida y experiencia de los cristianos, nos transportan como seguidores de Jesús hasta la Santa Tierra que pisó Jesús de Nazaret y en la que se convirtió en Verbo encarnado.

De la mano del escriturista y acreditado conocedor de los

Santos Lugares, Constantino Bada Prendes, recorreremos los lugares y las sendas que fueron testigos de los acontecimientos que determinan nuestra salvación. También contemplamos el complejo presente que se cierne sobre aquellos territorios y el esfuerzo de la minoría cristiana por mantener su identidad en medio de una cultura adversa.

■ PÁGINAS 4 Y 5

EN
EH

1 de Mayo:
programa
de la
beatificación
de
Juan Pablo II
en Roma

PÁGINA
7

JORNADA MUNDIAL DE LA JUVENTUD



En camino con los jóvenes

EH.- El salón de plenos del arzobispado fue el lugar elegido para presentar oficialmente en Asturias los actos de la Jornada Mundial de la Juventud (Madrid 16-21 de agosto) y sus días previos en Asturias, del 11 al 15 de agosto. Con una sala abarrotada de representantes de diversos sectores de la vida política, empresarial y cultural de Asturias, así como de jóvenes voluntarios de la JMJ, intervinieron el Arzobispo de Oviedo, el Delegado del Gobierno en Asturias, el Presidente de FADE, el director del Secretariado de Pastoral juvenil y una joven voluntaria de la JMJ.

Durante su intervención el prelado asturiano destacó el carácter público de la JMJ y la importancia social y eclesial de esta cita del mundo de los jóvenes con el Papa.

■ PÁGINA 3

» Había oído hablar mucho de la Semana Santa en casa y eso fue lo que me movió, junto a un grupo de personas más, a recuperar la Semana Santa de Gijón

» A las procesiones hay que darles un marco adecuado para que complementen las celebraciones litúrgicas de esos días y no sean algo meramente folclórico

» En todas las villas costeras de Asturias había una tradición muy peculiar y distinta a otros lugares de España. Los penitentes iban con la cara descubierta

La piedad popular llega al corazón

EH.- (A. Llamas) Ignacio Alvargonzález es el Presidente de la Junta Mayor de Cofradías y Hermandades Penitenciales de Gijón, al tiempo que hermano mayor de la Cofradía de la Santa Misericordia. Fue uno de los colaboradores que en el año 95 ayudó a resurgir la Semana Santa en Gijón y un gran conocedor de las tradiciones asturianas.

¿Cómo, tras más de veinte años de silencio, resurgen las procesiones en Gijón?

Mi generación coincidió con el momento en que se suspendieron esas procesiones, pues yo nací en el 68. Tengo algún recuerdo vago de haber visto alguna procesión de niño, pero eran ya las últimas. Sin embargo, había oído hablar mucho de la Semana Santa en casa y eso fue lo que me movió, a mí y a un grupo de personas más, a recuperar la Semana Santa de Gijón.

Fue un trabajo al principio bastante difícil, porque hubo que romper con todo ese tiempo de interrupción, y no sólo recuperar imágenes, pasos, o enseres que se habían perdido, sino buscar dentro de lo que era la vida de la ciudad, incluso la vida de las parroquias, en este caso la parroquia de San Pedro, que es donde se centran en Gijón todas las procesiones, algo que ya llevaba años sin tener hueco, lo que no fue nada fácil.

¿Fue este fenómeno algo exclusivo de la Villa?

En realidad creo que era algo que estaba en el ambiente,

pues a nivel general de toda España había una cierta recuperación de la vida de las Cofradías y las Hermandades y de la Semana Santa. No creo que fuera casualidad que el mismo año se recuperaran las procesiones en Oviedo, aunque entonces no estábamos en contacto.

¿Por qué ese parón de las procesiones y las tradiciones de Semana Santa?

Creo que hubo varios motivos. Primero porque la vida a nivel social había cambiado mucho a finales de los 60. La Semana Santa ya deja de ser sólo una fecha religiosa, y pasa a ser un momento de vacaciones para poder salir de la ciudad y moverse, viajar, etc. El uso del vehículo también se había generalizado para esa época. Eso plantea ya dificultades para que la gente continúe ligada a esas tradiciones.

Además coincide también con un momento del Concilio Vaticano II donde a nivel de Iglesia se piensa que hay que depurar tradiciones de la piedad popular, ir hacia una fe más sencilla. El bajón de la Semana Santa se notó en todas partes, no sólo en Gijón



en Oviedo, Villaviciosa, Luarca o Avilés, que nunca perdieron sus procesiones, también notaron un gran bajón. A mediados de la década de los 90 es cuando se ve que la piedad popular llega muy hondo al corazón de la gente que, incluso cotidianamente, está alejada diariamente de la vida de la Iglesia. Por eso, a las procesiones hay que darles un marco adecuado para que complementen lo que son las celebraciones litúrgicas de esos días, y no se convierta en algo meramente folclórico o estético.

En una sociedad como la

nuestra, tan fuertemente secularizada, vemos que las procesiones son motivo para que, por ejemplo, los niños que nunca oyeron hablar de religión, les pregunten a los mayores "¿Quién es ese Señor que va ahí?", o "¿por qué la Virgen tiene un puñal en el pecho?". Éstas son preguntas que hemos oído desde la procesión en la calle.

¿Por qué en Gijón las procesiones se centran en San Pedro?

Porque en Gijón, hasta casi principios del siglo XX, la única parroquia que había en el núcleo urbano era San Pedro. Luego en 1898 ó 1899 se fundaron otras dos, San José y San Lorenzo, y éstas fueron las únicas parroquias que había en Gijón hasta la guerra civil. Luego también estaba la Basílica, que además fue la única que quedó en pie después de la guerra.

Para recuperar las procesiones, el trabajo de "memoria histórica" tuvo que ser arduo. ¿Los actuales trajes de los penitentes son como los originales?

En todas las villas costeras de Asturias había una tradición muy peculiar y distinta a otros lugares de España. Los penitentes iban con la cara descubierta. Hoy en día es algo que se mantiene en Luarca o Villaviciosa, pero no en Gijón

y Oviedo, donde después de la guerra civil, en los años 40, comenzaron a utilizarse los capuchones.

Sí que se ha tratado que los hábitos respondan a la realidad histórica.

Por ejemplo, la cofradía de la Santa Misericordia tiene como emblema la Cruz de Calatrava, que es una cruz roja, porque los fundadores de esa hermandad eran miembros de la Orden de Calatrava, nobles de Gijón que estaban vinculados a la familia del Conde de Revillagigedo, los Ramírez de Jove, que fueron sus fundadores en 1752.

También en la Cofradía del Santo Sepulcro el emblema es la Cruz Múltiple del Santo Sepulcro y en la Vera Cruz, la Cruz desnuda con el Santo Sudario.

La tradición se ha intentado mantener también con los colores. El color rojo es el propio del Santo Sepulcro, junto con el blanco. En el caso de la hermandad de la Santa Misericordia es negro con blanco, porque tenemos como titular a la Virgen Dolorosa, y en el Caso de la Vera Cruz, el color es el gris porque los fundadores de esa hermandad eran los frailes franciscanos, y el hábito de los franciscanos en aquellos tiempos era gris.

Ni como en el Sur, ni como en Castilla

EH.- Como explica Ignacio Alvargonzález, "La Semana Santa en Asturias, con la excepción de Oviedo, ha estado siempre muy vinculada a las poblaciones de la costa. Tiene un carácter muy marinero, porque suelen ser las parroquias pegadas al mar las más antiguas, como sucede en Gijón, con San Pedro, y son las que concentran las actividades de las cofradías".

En el año 50, el encargado de pronunciar el pregón de Semana Santa en Gijón fue nada menos que Gerardo Diego. El conocido literato había sido catedrático de Literatura en el Instituto Jovellanos antes de la guerra, y su pregón resultó especialmente poético para los habitantes de la ciudad. "En él, destacó que el elemento esencial, o el telón de fondo que siempre había en la Semana Santa de Gijón era el mar, bien en calma, bien movido, pero siempre estaba

ahí", rememora el Presidente de Cofradías de Gijón. "Lo mismo sucede con otras muchas localidades costeras asturianas", afirma.

"Éstas son las notas características de una Semana Santa asturiana: el carácter mari-



nero y de la costa, y el carácter popular. No destaca ni por la riqueza de las procesiones, como puede ser en Andalucía, con los tronos, los cortejos de Nazarenos de miles de personas, y hay un derroche de flores y de cera, y de luz y de música... Y, por otro lado, aunque tiene una nota de austeridad como la Castellana, no llega a sus extremos. Sin embargo, sí tiene un carácter popular muy particular, con cientos de personas acompañando los pasos en silencio, con velas... Siempre con el mar de fondo en casi todos los recorridos"

La historia de los pasos asturianos

EH.- "Todos los pasos de las procesiones que existen en Gijón son posteriores a la guerra civil. Lo mismo sucede con los de Villaviciosa, y probablemente, también con los de Luarca", afirma Ignacio Alvargonzález. "Tan sólo Oviedo, que sufrió mucho menos los ataques a las Iglesias, conserva tallas antiguas, como el Jesús Cautivo que sale de la Iglesia de San Juan el Real, o el Nazareno que está en los Dominicos". "En Gijón teníamos imágenes de Luis Fernández de la Vega, uno de los principales artistas del barroco asturiano, de Antonio de Borja, la Dolorosa era de Francisco Elías. Todas estas imágenes hubo que rehacerlas al terminar la guerra, y lo hicieron escultores famosos de los años 40 como Julio Beobide, el autor de la actual Dolorosa, que tiene muchas obras de imaginería religiosa, la más destacada es el Cristo que hay en la Basílica del Valle de los Caídos. También es importante el Cristo Yacente, del escultor valenciano Ballester Vilaseca, y también contamos con pasos muy recientes como el de la Piedad, estrenado en el año 95, el de la Verónica (llevado siempre por mujeres), que salió por primera vez en el año 97, y el de la borriquilla, de hace tan sólo tres años.

la Quincena

JMJ



Jóvenes con una fe firme

EH.- El salón de plenos del arzobispado fue el lugar elegido para presentar oficialmente en Asturias los actos de la Jornada Mundial de la Juventud (Madrid 16-21 de agosto) y sus días previos en Asturias, del 11 al 15 de agosto.

En la presentación intervinieron José Luis Pascual, responsable de pastoral juvenil, Saray Argüelles por los voluntarios asturianos, el presidente de los empresarios Severino García Vigón y el delegado del Gobierno Antonio Trevín. El Arzobispo de Oviedo cerró el acto.

En su intervención Mons. Jesús Sanz resaltó el carácter público de la JMJ como un acontecimiento que proyectará una importante imagen de España, más allá de lo que pueda tener de relevante el encuentro pastoral de los jóvenes de todo el mundo con el Papa, al tiempo que agradeció la colaboración de las Administraciones de Asturias para la buena organización y presencia de cerca de 10.000 jóvenes que se espera visiten el Principado en los días previos y de los patrocinadores que han comenzado a colaborar con la diócesis para sufragar los gastos del encuentro.

El Delegado del Gobierno, Antonio Trevín, elogió la iniciativa de la Iglesia y destacó el compromiso gubernamental con la organización de la JMJ, que ha sido declarada "Acontecimiento excepcional de Interés Público por el Gobierno de España". Por su parte, Severino García Vigón, presidente de la Federación Asturiana de Empresarios, expresó el apoyo de FADE a la JMJ y la buena disposición del mundo empresarial para contribuir a que la imagen

de Asturias, "y particularmente Covadonga, sean un referente que permanezca para siempre entre los jóvenes que visiten nuestra Comunidad Autónoma".

Una jornada que provoca el cambio

José Pascual, director del Secretariado de Pastoral Juvenil relató los esfuerzos que la Iglesia de Asturias viene realizando para acoger en los Días de la Diócesis (DED) la presencia de casi

diez mil jóvenes en el Principado, destacando la importancia de que conozcan la catedral y Covadonga como lugares de peregrinación, y puso de relieve la significación eclesial que tiene para España la JMJ, repasando los lugares de celebración de otras jornadas por el mundo.

La voluntaria Saray Argüelles tomó la palabra para trasladar a los presentes el cambio profundo que se provoca en muchos de los jóvenes que asisten a estos eventos, como lugar privilegiado de encuentro con Jesucristo y con la Iglesia, "en una experiencia que jamás se olvida".



CARTA SEMANAL DEL ARZOBISPO DE OVIEDO. 10.04.2011

Hazme instrumento de tu paz

Queridos hermanos y amigos: paz y bien.

Es quizás una de las oraciones modernas más divulgadas. Se atribuye a San Francisco de Asís, aunque no fue él quien la compuso. No obstante es reconocible el espíritu franciscano de esta plegaria y traduce sin lugar a duda el hábito que el Poverello Francisco respiraba cuando hablaba con Dios sobre los hombres y cuando hablaba a los hombres sobre Dios.

Hazme, Señor, un instrumento de tu paz. Sí, el corazón del cristianismo está cruzado por ese deseo que Jesús pidió en aquella sobremesa tan especial de la Última Cena como quien transmite a sus amigos más suyos, a los discípulos más cercanos, uno de sus secretos menos guardado: la paz. Así les dirá aquello: mi paz os dejo, mi paz os doy; no como os la da el mundo. Ser instrumentos de la paz es ponerse al servicio de la misma dejándonos conmover por el rostro de Dios y sus entrañas bondadosas. No es una actitud "buenista" o "pacifista" la que reconocemos en el Señor. La suya es una paz y una bondad distintas, y de ellas han dado el más alto testimonio los mejores hijos de la Iglesia, que son los santos.

Porque hay muchas clases de paz, y por eso, dado que el cristianismo reconoce la paz en aquella que Jesús nos dio como suya, tenemos también que estar atentos a qué paz se refieren quienes tanto la invocan. Muchas veces la paz no se concibe como la ausencia de toda violencia, la que nace del respeto que nutre el amor, sino que se

Hay quienes se llenan de razones para una campaña en contra de la pena de muerte o en contra de la tortura. Los cristianos debemos estar ahí con toda contundencia y contumacia: en contra de todas las torturas, y en contra de todas las penas de muerte. Incluyendo las del aborto, las de la eutanasia, y todas las que se dan en los campos de concentración y en las dictaduras de todo signo

entiende una paz desde la trinchera particular. Una cosa es decir "Sí a la paz", y otra bien distinta es decir "No a la guerra"... ¿pero a cuál? Hay quienes no desean en verdad la erradicación de todas las guerras, de todas las violencias, sino tan sólo las que declaran, sostienen y ganan... sus contrarios políticos.

Como hay quienes se llenan de razones para una campaña en contra de la pena de muerte o en contra de la tortura. Los cristianos debemos estar ahí con toda contundencia y contumacia: en contra de todas las torturas, y en contra de todas las penas de muerte. Pero, de todas. No vaya a ser, de nuevo, que las torturas que infligen los comilitones se justifican y disculpan, mientras que se es inflexible hasta la pancarta y la barricada, para denunciar a los torturadores que no votan nuestras siglas o que mueven una ceja distinta. Porque ya se ve, que hay cejas y cejas, y algunos no cejan en su hipocresía. Hay torturas y penas de muerte,



JESÚS SANZ MONTES, OFM
ARZOBISPO DE OVIEDO

y todas ellas están de más. Incluyendo las del aborto, las de la eutanasia, y todas las que se dan en los campos de concentración y en las dictaduras de todo signo.

Hazme, Señor, instrumento de tu paz. Esto pedimos con el santo de Asís. Y lo hacemos porque el Papa nos ha invitado a acudir física o espiritualmente a la patria de San Francisco, para pedir el don de la paz al Buen Dios el próximo octubre, como hiciera hace veinticinco años el ya casi beato Juan Pablo II. - Que allá donde hay odio, yo ponga el amor. - Que allá donde hay ofensa, yo ponga el perdón. - Que donde hay discordia, yo ponga la unión. - Que donde hay error, yo ponga la verdad. - Que donde hay duda, yo ponga la Fe. - Que donde hay desesperación, yo ponga la esperanza. - Que donde hay tinieblas, yo ponga la luz. - Que donde hay tristeza, yo ponga la alegría.

En nuestro camino cuaresmal, la paz sale a nuestro encuentro. Paz con Dios, paz con los hermanos, paz con nuestra alma. Bienaventurados los que trabajan por la paz, porque ellos serán llamados los hijos de Dios. Recibid mi afecto y mi bendición.

Celebración de la Misa Crismal

EH.- El Arzobispo de Oviedo, mons. Jesús Sanz Montes, presidirá el martes 19 de abril a las 11.00 h., en la Catedral, la solemne concelebración litúrgica en la que serán bendecidos los santos óleos que posteriormente se distribuyen en las parroquias de Asturias para la celebración de los sacramentos. La misa crismal expresa la unión de la Iglesia diocesana, reunida en torno a su obispo y pastor, en la que los sacerdotes proceden a la renovación de sus promesas. La misa será concelebrada por el arzobispo emérito don Gabino Díaz Merchán y en la misma participarán los arcepresbiteros y sacerdotes venidos desde toda Asturias.



Bendición de los óleos

Hasta el altar serán portadas tres ánforas. La primera, señalizada con un lazo con el color litúrgico blanco, contiene el crisma, integra-

do por aceite y bálsamo, que luego se empleará en los sacramentos del bautismo, confirmación y orden sacerdotal. La segunda, con el color verde, es la del óleo de los catecúmenos que se emplea para ungir a los niños en el bautismo y, finalmente, la tercera ánfora, con el color morado, que contiene el óleo con el que se unge a los enfermos.

Esta eucaristía, que la liturgia señala para la mañana del Jueves Santo, se realiza en Asturias el martes de la Semana Santa en razón de las distancias geográficas de la diócesis y que los sacerdotes puedan atender debidamente los cultos en la tarde del jueves.

¿Por qué peregrinar a Tierra Santa?

"Tierra Santa hay que verla y descubrirla porque con ella hay un antes y un después", afirma Constantino Bada. "Yo siempre les digo a los grupos de peregrinos, que abran los oídos y el corazón para percibir y guardar este recuerdo, porque están leyendo un relato evangélico en el lugar donde se produjo".



Las peregrinaciones tratan de hacer un amplio recorrido de fe, practicar el diálogo interreligioso y volver con el corazón cambiado, afirma Constantino Bada

colocados si entro, con más peregrinos, en el Muro de las Lamentaciones y les leo unos salmos del Antiguo Testamento en hebreo. Muchos no saben que compartimos el Antiguo Testamento, no todos, pero

muchos libros, y para ellos esto es un descubrimiento". "Por otro lado –afirma– es una experiencia muy bonita porque en 8 días se puede hacer un amplio recorrido de fe, que cada persona en su interior va descubriendo a su propio ritmo, en unos lugares muy especiales que ayudan mucho a la conversión".

"Lo importante –considera– es que se vaya a Tierra Santa en buenas condiciones y sobre todo que el peregrino sea verdaderamente eso, un peregrino. Se puede pasar muy bien, se puede rezar muchísimo, y sobre todo ha de volverse con el corazón muy cambiado. ¿Por qué? Porque he visto los lugares santos, porque he tenido un encuentro con la iglesia madre, porque conoces otras confesiones cristianas que al principio te impresionan. Estás en misa y hay un señor a tu lado con turbante. Muchos piensan al principio: "¿Se habrá colado?". Pues yo les digo: "Pues mirad su cara porque es muy probable que sea descendiente de los pastores que tuvieron la suerte de ir a Belén a adorar al Niño, y toda su estirpe es cristiana".

La dura realidad de los cristianos en Tierra Santa

Los cristianos en Tierra Santa (cada vez menores en número), necesitan ayuda para seguir viviendo allí. La mayoría son palestinos, con lo que ya sólo por eso están oprimidos. No sólo por el Estado de Israel, sino por los propios musulmanes, que tampoco les miran con gran cariño. Por eso, los cristianos palestinos están doblemente en desventaja.



Se hallan en inferioridad de condiciones por ser palestinos, porque no son musulmanes y porque son cristianos

Constantino Bada afirma que "la representación de cristianos en Tierra Santa es mayoritariamente palestina, aunque hay una pequeña comunidad de unos 500 miembros de origen judío conversos. Viven en Jerusalén y celebran sus Eucaristías en hebreo, lo que no deja de ser curioso. En cuando a los palestinos, ya sabemos la situación que hay. Sin entrar en valoraciones políticas, aunque se podría, lo cierto es que es un problema que desde fuera nos sobrepasa. Sin embargo, se ve claramente cómo hay una parte poderosa, y otra que no lo es. No hablamos de inocentes ni de culpables, pero sí que es cierto que los cristianos, por ser

palestinos, están oprimidos, y por ser cristianos, los musulmanes tampoco son especialmente receptivos. Digamos que estás en inferioridad de condiciones porque eres palestino, porque no eres musulmán, y porque eres cristiano".

Israel compra Palestina

"Una vez un joven me decía –recuerda Constantino Bada– padre, aquí cada vez estamos más oprimidos", y yo le contestaba que tenían que pensar que eran la esperanza de esta tierra, que eran la representación de todos los cristianos... y él me contestó: "pues quédese usted aquí

que yo cuando pueda me voy a América".

"Por todo esto –afirma Constantino– es muy importante que los católicos que podamos, vayamos, pues los cristianos allí viven básicamente de nuestras vidas. Esa es nuestra forma de ayudar particular. También, evidentemente, denunciando los casos de opresión que tienen, pero sobre todo, siendo constantes en la visita.

Siempre nos dicen "si no fuera por nosotros, no sé de qué viviríamos". Es especialmente sangrante la situación en Belén, por ejemplo. Está cerrado por un muro vergonzante, y los palestinos no pueden salir porque hay un control con un check point de la policía. Si el día no está propicio, no salen. Todos los días están así. Yo creo que, en el fondo, el Estado de Israel está esperando que con el tiempo los palestinos vendan todo lo que tienen y se vayan. Y por otro lado, los palestinos que viven en zonas palestinas quieren comprar todo para que quede en manos musulmanas".

La historia de los Santos Lugares

El experto en arqueología bíblica Constantino Bada explica que el descubrimiento de los Santos Lugares es un proceso. "Comienza con la memoria o el recuerdo de un lugar asociado a un hecho evangélico. Esta memoria se atestigua, bien con la construcción de un edificio, por ejemplo una memoria muy antigua es el edificio de la casa de la suegra de Pedro, en Cafarnaúm (posiblemente una de las iglesias más antiguas del mundo), donde está atribuida la memoria de la presencia de Jesús. Luego, se suele construir un pequeño edificio para recordar y celebrar la Eucaristía.

Se sabe que en el siglo II llegó el emperador Adriano, y quiso destruir toda la memoria cristiana de Tierra Santa. Y así lo hizo, destruyó todos los lugares cristianos, y sobre ellos levantó templos en honor a Venus o a sus amantes. Dos siglos más tarde, en el siglo IV, (a partir del año 313) Santa Elena lo tuvo relativamente fácil. Sabía que

Egeria, una monja española en el devenir histórico de la tierra de Jesús

debajo de todos esos templos estarían esos lugares cristianos, y gracias al Edicto de Mian, y con ayuda de su hijo, retira esos templos, dejando al descubierto lo que había debajo".

"Después –afirma Constantino– nos servimos de los recuerdos y testimonios que nos han dejado los grandes peregrinos. Un ejemplo fundamental es el de la monja Egeria. Una monja española del siglo IV, probablemente de familia noble y hasta emparejada con la familia imperial (por lo bien que se la recibía en todos los sitios y los medios con los que contó), se decidió a viajar a Tierra Santa. Cuenta en sus escritos cómo se celebraba la Liturgia en aquellos tiempos, el Viacrucis, de hecho, está inspirado en parte de lo que dijo Egeria; cuenta sobre las tradiciones en torno a la Virgen y era una mujer que le gustaba ir personalmente a todos los lugares, por muy remotos y peligrosos que fueran (no hay que olvidar que por aquel entonces una peregrinación de este tipo era muy peligrosa, y muchos morían en el camino). En todos los lugares a los que Egeria asistía, preguntaba y anotaba. Sus textos son muy conocidos, por ser también de los primeros escritos que se conservan en latín vulgar.

Volver a la casa de Jesús



En- (Ana Llamas) "¿No os dais cuenta? Volvemos a casa. No estamos en tierra extraña; estamos donde todo comenzó. Venimos en agradecimiento a aquél hombre un poco bruto, pero con un corazón enorme, que era Pedro, que salió de esta tierra, se fue a Antioquía, fue obispo, y murió en Roma cabeza abajo. Gracias a él estamos aquí ahora". Así se dirige el sacerdote asturiano Constantino Bada a los peregrinos que acuden con él a alguno de los viajes que se organizan a Tierra Santa. Este sacerdote es experto en arqueología bíblica y entre los numerosos viajes que hace al año a la tierra de Jesús, y la temporada que vivió allí para completar sus estudios, cuenta con una cantidad de vivencias que hacen que, al escucharle, uno sienta que recorre, al menos con la imaginación, las inolvidables calles de Jerusalén.

La Semana Santa, donde verdaderamente ocurrió

"La Semana Santa en Tierra Santa es una experiencia inolvidable –constata Constantino–. El sentimiento puede ser el mismo, si uno lo vive bien, pero vivirlo en los lugares originales donde todo ocurrió, le da un carácter muy especial.

El hecho de poder estar toda la noche en el Huerto de los Olivos, y celebrar que resucitó en el lugar de la tumba vacía de Jesús es algo impresionante. Y hacer una procesión en el Santo Sepulcro, un Viacrucis por las calles por las que estuvo Jesús... A pesar de todo aquel batiburrillo de las distintas iglesias cristianas que hay en los templos como el Santo Sepulcro, la arquitectura tan mezclada, los distintos usos litúrgicos, ves que ahí está la realidad, que hay una encarnación. Ves a los franciscanos trabajando con esa humildad y esa entrega, siempre amables, a pesar de que aguantan carros y carretas. Viven con toda la humildad y con todo el orgullo a la vez ser los custodios de los santos lugares. Por eso las colectas para Tierra Santa hay que incrementarlas, para que ellos tengan medios que les permitan seguir con su obra".

Una transformación de siglos

"Después habría que hablar de Jerusalén de hoy y la de los tiempos de Jesús –afirma–. A veces tenemos la idea románti-

ca de estar pisando los santos lugares por donde Jesús fue dejando su sangre. Pero yo sé, como biblista y arqueólogo, que evidentemente la Jerusalén de la que estoy hablando no es ésta que piso. Y que las murallas que se encontraron en el XIX eran realmente las murallas del siglo XVI, de la época de Suleimán el Magnífico, y el interior es una ciudad muy modificada en la Edad Media y después es del período turco. Hay lugares más antiguos, evidentemente, que se conservan. Yo siempre bajo a los peregrinos a que al menos puedan pisar el estrato de los tiempos de Jesús. Esto puede hacerse en el llamado Lit-hostrotos, el enlosado. Es de la época de Adriano (siglo II después de Cristo), pero el pavimento seguramente era el mismo. También hay otros lugares que se consideran originales de la época de Jesús, como la escalera que subía por la antigua Puerta del Agua, que está en la Iglesia de San Pedro "donde cantó el gallo" (San Pietro in Gallicantio), y sabemos, por arqueología, que esa era la única entrada que había natural para venir de casa de sus amigos, por ejemplo de Betania, así como cuando viene a cenar la Pascua en lo que es el Cenáculo hoy en día".

El caso del Santo Sepulcro

"De la existencia del Santo Sepulcro tenemos una memoria muy antigua", afirma Constantino Bada. "Ya en el siglo I los cristianos lo reconocían como un lugar de enterramiento. Está construido sobre un lugar que era una cantera para sacar piedra de Jerusalén. Se dice que había un montículo, no por alto, sino porque tenía como una forma extraña de cráneo (calvario). Era un lugar maldito, desde luego, allí no se arribaba nadie porque era un lugar de ejecución para los criminales. Y luego muy cerca, según la tradición, estaba el huerto de José de Arimatea.

Lo que está claro es que la memoria más antigua está allí. Que todos los que han ido allí lo han reconocido como el lugar donde Cristo fue crucificado y resucitó. Además, existen documentos antiguos que nos hablan con esas referencias y el hecho histórico de que, Adriano, queriendo eliminar una memoria, la mantuvo viva para siempre".

"Los hermanos protestantes –afirma Constantino–, creen que no es el original, pero yo creo que es más bien por razones de que prefieren tener el suyo propio. Se llama "The Garden Thumb", y

está situado saliendo por la puerta de Damasco. Es un lugar tranquilo y muy agradable. Su argumento es que la tumba de Cristo estaba fuera de la ciudad y ahora está dentro. Pero, claro, que lo que era "fuera de la ciudad" entonces, ahora es casi el centro del barrio cristiano".

Los "sextones"

"En la basílica del Santo Sepulcro coexisten lo que se llama los sextones: seis variantes cristianas (ortodo-

Seis variantes cristianas tienen derecho a realizar allí sus cultos



mejor has perdido su uso para siempre, por eso, hay que tener mucho cuidado para no perderlo. Es una situación que pone muy nerviosos a todos, pero al mismo tiempo la ley evita que haya problemas (aunque a veces se den). Eso sí, el Santo Sepulcro es propiedad de los ortodoxos, y las llaves las tiene una familia musulmana que es la encargada de abrir y cerrar las puertas. Para este ejercicio diario tienen que estar al menos tres representantes de las seis variantes cristianas. Dentro de esta increíble Basílica, los católicos tenemos cinco capillas".

asentamientos prehistóricos. Ha sufrido muchas transformaciones a lo largo de su historia, pero cuando estás ahí, especialmente en Semana Santa, sabes que estás en el lugar donde todo ocurrió. El Calvario y el Gólgota son lugares donde la fe desde sus primeros tiempos tiene asignada la memoria tanto de la crucifixión como del entierro, y después la Resurrección.

Un recorrido por los lugares de la Pasión

Los peregrinos solemos subir siempre a la Dominus Flevit, bajamos primero por la Ascensión, que es una mezquita hoy en día pero en la que se puede entrar, y luego vamos a la Iglesia del Padre Nuestro. Luego bajamos por el Monte de los Olivos, vamos viendo esos cementerios, primero está el valle de Josafat (cementerio de judíos), luego está el torrente Cedrón (las tumbas cristianas), y luego el lugar de las murallas con el cementerio musulmán. Al bajar, llegamos como digo a la Dominus Flevit (el lugar donde lloró el Señor) y desde ahí suelo explicar el trayecto que hizo Jesús. El vino el Jueves Santo de Betania y entra por la puerta del agua, se toma la cena donde hoy está la Iglesia del Cenáculo,



Tenemos la responsabilidad de apoyar las colectas para sostener los Santos Lugares

"Cuando hacemos un Viacrucis yo sé que el recorrido no es exactamente el mismo por el que pasó Jesús, por

que el trazado de la ciudad es distinto, pero está ahí. Jerusalén es una ciudad muy antigua y tenía hasta

ASTURIAS DESPIDE A DON RAÚL BERZOSA

“¡Gracias!: me habéis dado mucho más”

EH.- Un millar de personas y 130 sacerdotes concelebrantes acompañaron a mons. Raúl Berzosa Martínez en su despedida de la diócesis de Oviedo el pasado 3 de abril. El obispo electo de Ciudad Rodrigo presidió la eucaristía auxiliado por los arzobispos Sanz Montes y Díaz Merchán.



Al inicio de la celebración el arzobispo de Oviedo agradeció el intenso trabajo realizado por mons. Berzosa en estos últimos seis años en Asturias. Por su parte mons. Berzosa agradeció emocionado las atenciones recibidas durante este tiempo y afirmó que «a la hora de decir adiós a esta querida Diócesis de Oviedo sólo tengo, en los labios y en el corazón, una palabra muy sentida: ¡Gracias! ¡Me he sentido acogido y me habéis dado mucho más, en todas las dimensio-

nes, de lo que os he podido ofrecer! Vuelvo a repetir que me voy, en cierta manera, contento porque la Diócesis de Oviedo está gobernada por un buen Arzobispo, D. Jesús Sanz Montes, e inmersa en un esperanzador proceso sinodal; y porque, a donde voy, recibo la ejemplar herencia de otro pastor asturiano: D. Atilano Rodríguez Martínez. Sólo me resta pedir perdón a quien pude ofender o no atender suficientemente

desde la caridad pastoral; y, con afecto sincero, brindaros acogida en mi nueva Diócesis de Ciudad Rodrigo, que es la única y la misma Iglesia que peregrina. Allí seguiréis teniendo un hermano y un amigo en la fe».

Al finalizar la eucaristía mons. Sanz Montes le hizo entrega de un báculo de plata y esmaltes, decorado con motivos asturianos, como recuerdo de su paso por Asturias

Mons. Berzosa ya está en Ciudad Rodrigo



EH.- La Diócesis Civitatisense ya tiene nuevo obispo. El pasado 9 de abril mons. Raúl Berzosa —en la foto acompañado del Nuncio Apostólico y de mons. Atilano Rodríguez— fue recibido en la catedral de Ciudad Rodrigo, acompañado por más de un millar de fieles y una treintena de obispos entre los que se encontraba el prelado asturiano mons. Jesús Sanz. Durante su homilía mostró su “decidido interés por el fomento de las vocaciones, la defensa de la vida y la formación cristiana en todas las edades”. Como cierre de la misa, volvió a mostrar su gratitud, y a los asturianos desplazados les anunció que el báculo que le entregaron la semana pasada en Oviedo, y que ayer tuvo en Miróbriga, será ofrecido a la Virgen de Covadonga.

EN UN ABRIL DE DIOS

AGUSTIN HEVIA BALLINA

LA VIRGEN MARIA EN LA CATEDRAL

La Anunciación de la Virgen María

Otra vez recurre ante tus ojos, la escena tan repetida de la Anunciación de la Virgen María o Encarnación del Hijo de Dios. En el presente caso encuentras este Misterio de la Madre de Dios en la sillería del coro catedralicio. Se halla en la Sala de entrada al Museo, dentro de la siguiente semántica: La creación del hombre por Dios y su bendición en la creación primordial no fue correspondida por el hombre, quien antes siguió su propio capricho y no la voluntad de Dios. Se adentró el pecado de origen en las entrañas de la Humanidad. Pero en el mismo Paraíso hizo el Señor emerger la esperanza de un futuro Redentor, que trajera de nuevo la salvación al hombre. Como paso importantísimo y trascendental, el

ángel, para anunciarle que daría a luz al Hijo de Dios. Gabriel se apareció a una doncella de Nazaret, de nombre María para anunciarle que daría a luz al Hijo de Dios, al Redentor y Salvador de todos los hombres.

La escena ocupa dos de los respaldos de la sillería del coro, de modo complementario. En el primero, aparece el ángel Gabriel, que lleva en sus manos una filacteria con la expresión “ave gracia plena” y constituye el momento de irrupción del ángel en la presencia de María. La cara del ángel está realzada por lucida y ondulante cabellera. El ángel con ampulosos vestidos deja ver su condición de tal, ostentando muy intensa la turbación que le

causa el anuncio que trae a la Virgen María: que será Madre y concebirá un Hijo, al que llamará Jesús, que significa el Salvador y se enmarca por atrevido arco conopial.

La Virgen de la Anunciación representa a la Madre de Dios sumisa, recibiendo el



La Anunciación. Sillería del Coro. Sala Capitular de la Catedral. Alejo de Vahía. Siglo XV.

mensaje y dándole cabida en su corazón. El relieve, enmarcado del mismo modo que el ángel, representa a la Virgen María en forma de matrona, con las manos extendidas. El óvalo del rostro aparece realzado, por una larga cabellera, que cae sobre los hombros en marcadamente rizos. La cabeza de

María está con los ojos entreabiertos. En las enjutas del cuadro se nos ofrecen representados un ángel y un personaje con atributos reales. La Virgen María se nos ofrece afrontada con el ángel que le porta el mensaje de la futura maternidad.

La Anunciación ocupaba



papel preponderante dentro de la proyección semántica de todo el conjunto de personajes profetas y apóstoles, figuras del Antiguo y del Nuevo Testamento que, en apretada pléyade destinada a la imitación y a la estética del conjunto, se ofrece todavía grandiosa, aún cuando los elementos de la sillería

han sido dispersados por miles de azares y de circunstancias. La obra del conjunto se atribuye al artista vallisoletano Alejo de Vahía, en el siglo XV.

Para tu contemplación particular, recreáte con esa Anunciación del Ángel a María, en que el Hijo del eterno Padre empieza, hecho carne, a entrar en los planes de la Salvación de Dios. Déjate embeber por el encanto de la que se proclama la “esclava del Señor”, ya que el eflujo de los encantos de María, seguramente, te llevará también a pronunciar un sí perenne de respuesta a Dios. Diálogo entrañable es el de María y el ángel, diálogo de trascendencias sin medida. Toda la creación se halla suspensa del sí de María. Lo más insondable del misterio está aconteciendo en las entrañas purísimas de la Virgen María, la Madre de Dios: es el instante privilegiado en que se está produciendo la Encarnación del Hijo de Dios. El vientre de María ha comenzado a ser el tabernáculo del Hijo de Dios.

En la Fuente de Agua Viva

Delegación de Liturgia de la Diócesis de Oviedo

Domingo de Ramos en la Pasión del Señor “A”
17 de marzo

Seis días antes de la solemnidad de la Pascua, cuando el Señor subía a la ciudad de Jerusalén, los niños, con ramos de palmas, salieron a su encuentro y con júbilo proclamaban: “¡Hosanna en el cielo! ¡Bendito tú que vienes y nos traes la misericordia de Dios!” ¡Portones!, alzad los dinteles, que se alcen las antiguas compuertas: va a entrar el Rey de la gloria: ¿Quién es ese Rey de la gloria? El Señor, Dios de los ejércitos; él es el Rey de la gloria. “¡Hosanna en el cielo! ¡Bendito tú que vienes y nos traes la misericordia de Dios!” (Jn 12,13; Mc 11,10; Sal 24(23),9s; cf. Mt 21,9). ¡Portones!, alzad los dinteles, que se alcen las antiguas compuertas: va a entrar el Rey de la gloria. ¿Quién es ese Rey de la gloria? El Señor, Dios de los ejércitos: él es el rey de la gloria». Sal. 23, 9-10. En este día, como dice el Misal Romano, la Iglesia conmemora a Cristo, el Señor, que entra en Jerusalén para llevar a cumplimiento su misterio pascual. Los cristianos de oriente llaman al Domingo de Ramos en la pasión del Señor, **Domingo del Hosanna** y se caracteriza por el gozo ya que celebra la realeza del Señor expresada en el salmo 23 con el que se abre la eucaristía. La batalla, en este domingo de ramos, está ganada antes de haberse iniciado de ahí que, en la antigüedad, se le llamase pascua florida. **El camino de la cruz se siembra de flores y éstas son signos de victoria.**

Domingo de Pascua de la resurrección del Señor “A”
24 de abril

La misa del día se abre con la exclamación jubilosa del canto de entrada «**He resucitado y aún estoy contigo, has puesto sobre mí tu mano: tu sabiduría ha sido maravillosa, aleluya**» que pertenecen a una antigua versión litúrgica del salmo 138 y que se ponen en boca de Jesús. **Cristo sale del sepulcro y agradece la sabiduría y el poder del Padre** que se acaban de manifestar resucitándolo de entre los muertos. San Pablo, escribiendo a los cristianos de Roma dirá que «Cristo fue despertado de entre los muertos por la gloria del Padre» (Rm 6,4), de ahí que, el canto de entrada nos sumerja, ya desde el principio, en el gozo y alegría de Jesús resucitado y que orienta nuestra mirada al Padre. San Agustín, comentando este texto afirmará: «¿Qué quiere decir aquí sentarse? ¿Qué quiere decir levantarse? Sentarse significa humillarse. **El Señor se ha humillado en su pasión y se ha levantado en su resurrección**». Si la Iglesia pone en este día este texto en labios de Cristo, que es el nuevo Adán que sale victorioso del sepulcro, triunfo que se celebraba el pasado domingo, también **lo aplica a los nuevos bautizados que fueron sumergidos y sepultados en la noche de la pascua en la fuente bautismal** para resucitar, a su vez, con Cristo. (Rm 6,4).



PLAZA DE SAN PEDRO

El Papa se refirió a que los sacerdotes son un signo de la misericordia infinita, que ilumina la mente y mueve a la conversión



CIUDAD DEL VATICANO.- En la audiencia general del miércoles 30 de marzo, celebrada en la Plaza de San Pedro, el Papa habló sobre san Alfonso María de Ligorio, obispo, doctor de la Iglesia, "insigne teólogo moralista y maestro de vida espiritual". El Santo Padre explicó que el santo "inició en los ambientes más humildes de la sociedad napolitana una labor de evangelización y de catequesis, a los que le gustaba predicar, instruyendo sobre las verdades fundamentales de la fe". La oración fue su secreto.

"Pertenece a una noble y rica familia napolitana, san Alfonso -dijo- nació en 1696", ejerció brillantemente la profesión de abogado, exhortando a para ordenarse sacerdote en 1726. En 1732 fundó la Congregación religiosa del Santísimo Redentor. Sus miembros "guiados por Alfonso, fueron auténticos misioneros itinerantes, que llegaban incluso a las aldeas más remotas, exhortando a la conversión y a la perseverancia en la vida cristiana, especialmente a través de la oración".

Benedicto XVI recordó que san Alfonso falleció en 1787, fue canonizado en 1839 y en 1871 fue declarado doctor de la Iglesia. Este título responde a muchas razones. En primer lugar, porque propuso una rica enseñanza de teología moral, que expresa adecuadamente la doctrina católica, por lo que fue proclamado por el Papa Pío XII "Patrono de todos los confesores y moralistas".

La pérdida de la conciencia moral

"San Alfonso -continuó el Papa- no se cansaba de repetir que los sacerdotes son un signo visible de la misericordia infinita de Dios, que perdona e ilumina la mente y el corazón del pecador para que se convierta y cambie de vida. En nuestra época, donde hay claros signos de pérdida de la conciencia y moral y -hay que admitirlo con preocupación- de una falta de estima por el Sacramento de la Confesión, la enseñanza de San Alfonso sigue siendo muy actual".

Tras poner de relieve que el santo napolitano "insiste mucho en la necesidad de la oración", el pontífice señaló que "entre las formas de oración recomendadas por san Alfonso destaca la visita al Santísimo Sacramento o, como diríamos hoy, la adoración breve o prolongada, personal o comunitaria, ante la Eucaristía".

ANGELUS: SAN ALFONSO M. DE LIGORIO, PATRONO DE LOS CONFESORES Y MORALISTAS

Rezar para salvarse

San Alfonso M. Ligorio recomendaba la oración, especialmente la visita al Santísimo Sacramento o, como diríamos hoy, la adoración breve o prolongada, personal o comunitaria, ante la Eucaristía

Ante y altar y con fe

"Ciertamente -escribe Alfonso- entre todas las devociones esta de adorar a Jesús sacramentado es justo después de los sacramentos, la más querida por Dios y la más útil para nosotros... ¡Oh, qué bella delicia estar delante de un altar con fe... presentando nuestras necesidades, como hace un amigo a otro con el que se tiene total confianza!" ("Visitas al Santísimo Sacramento, a María Santísima y a San José correspondientes a cada día del mes". Introducción). La espiritualidad alfonsiana es, de hecho, eminentemente cristológica, centrada en Cristo y en su Evangelio. La meditación del misterio de la Encarnación y de la Pasión del Señor son frecuentemente objeto de su predicación. En estos eventos, la Redención es ofrecida a todos los hombres "copiosamente". Y justo porque es cristológica, la piedad alfonsiana es también exquisitamente mariana. Muy devoto de María, Alfonso ilustra su papel en la historia de la salvación: socia de la Redención y mediadora de gracia, Madre, Abogada y Reina. Además, san Alfonso

afirma que la devoción a María nos confortará en el momento de nuestra muerte. Estaba convencido que la meditación sobre nuestro destino eterno, sobre nuestra llamada a participar para siempre en la beatitud de Dios, así como la posibilidad trágica de la condenación, contribuye a vivir con serenidad y compromiso, y a afrontar la realidad de la muerte conservando siempre la confianza en la bondad de Dios.

Cristo en el centro de todo

"La espiritualidad alfonsiana es eminentemente cristológica, centrada en Cristo y su Evangelio. La meditación sobre el misterio de la Encarnación y de la Pasión del Señor es con frecuencia objeto de su predicación. La piedad alfonsiana también es exquisitamente mariana. Era muy devoto de María, e ilustra su papel en la historia de la salvación".

Benedicto XVI terminó la catequesis resaltando que "san Alfonso María de Ligorio es un ejemplo de pastor entregado, que conquistó las almas mediante la predicación del Evangelio y la administración de los sacramentos, junto con un modo de actuar basado en una bondad suave, que nacía de una intensa relación con Dios, bondad infinita. Tenía una visión muy optimista de los recursos de bien que el Señor da a cada ser humano y dio importancia a los afectos y sentimientos del corazón, así como la mente, para poder amar a Dios y al prójimo".

LA HORA

Celebraciones en la beatificación de Juan Pablo II

El arzobispo de Oviedo asistirá a los actos en Roma

EH.- Las celebraciones de la beatificación de Karol Wojtyła estarán caracterizadas por algunos elementos particulares que quieren hacer hincapié en la riqueza de la personalidad del nuevo beato, y el impacto de su pontificado en la vida de la diócesis de Roma y del mundo. El féretro de Juan Pablo II será expuesto ante el altar de la confesión y trasladado finalmente a la capilla de San Sebastián de la Basílica Vaticana.

Vigilia en el Circo Máximo

La Vigilia el 30 de abril estará dedicada al recuerdo de las palabras y los gestos del Papa Juan Pablo II. Seguirá una solemne procesión en la que se entronizará la imagen de María, Salus Populi Romani e intervendrán algunos estrechos colaboradores del nuevo beato, como el cardenal Stanislaw Dziwisz, que fue su secretario, y Joaquín Navarro-Valls, ex director de la Oficina de Prensa de la

Santa Sede. Hablará también Sor Marie Simon-Pierre, cuya milagrosa curación abrió el camino para la beatificación. Acto seguido se rezará el Rosario en sus misterios Luminosos en conexión directa

Vigilia nocturna en el Circo Máximo el sábado 30 de abril, misa de la beatificación en la plaza de San Pedro el domingo 1 de mayo y misa de acción de gracias el 2 de mayo, configuran el programa

con cinco santuarios marianos. Cada uno de los Misterios estará ligado a una intención de Juan Pablo II. En el santuario Łagiewniki, en Cracovia, la intención será la juventud; en el santuario Kawakamo-Bugando (Tanzania), la familia; en el santuario de Nuestra Señora del Líbano - Harissa (Líbano), la evangeli-



zación; en la basílica de Santa María de Guadalupe, de Ciudad de México, la esperanza y la paz de las naciones; en el Santuario de Fátima, la Iglesia.

Solemne beatificación

La misa de beatificación del 1 de mayo (domingo de la Divina Misericordia) se celebrará en la Plaza de San Pedro a las 10, 00 h., presidida por Benedicto XVI.

La solemne liturgia de beatificación estará precedida por una hora de preparación en la que se rezará la Corona de la Divina Misericordia. Después de la fórmula de beatificación, cuando se descubra el tapiz con el nuevo beato, se cantará el Himno del Beato en latín.

Al día siguiente a las 10,30 h., el cardenal Tarcisio Bertone presidirá la misa de acción de gracias en la Plaza de San Pedro.



Sobre «El Atrio de los Gentiles»

Las razones del Atrio

«Benedicto XVI y el cardenal Ravasi han decidido salir a la intemperie y dialogar con libertad e intensidad con los conciudadanos de las cosas que nos preocupan e interesan. Han ideado la posibilidad de crear en las ciudades de diversos países espacios de encuentro y reflexión a partir de las grandes preguntas humanas: Dios, la vida, la muerte. Se trata de dialogar, escuchar, proponer, acoger, entre seres humanos que comparten la existencia pero manifiestan convicciones diferentes y difieren en cuestiones importantes»

Juan María Laboa
Sacerdote e historiador
Vida Nueva 2.04.2011

El desafío de la indiferencia

«La Iglesia no se ve como una isla en el mundo. Está en el mundo y quiere decir a la sociedad que la fe y la teología son vectores de conocimiento y de cultura, porque nuestro principal desafío hoy no es el ateísmo, sino la indiferencia»

Mons. Gianfranco Ravasi
Presidente del Pontificio Consejo para la Cultura
Vida Nueva 2.04.2011

El valor de compartir

«Es un foro privilegiado que, libre de artificios y dogmatismos, nos permita a los creyentes descubrir los lugares comunes que compartimos con nuestros hermanos no creyentes en la búsqueda o en la duda»

Jesús Sánchez Adalid
Sacerdote y escritor
Vida Nueva 2.04.2011

Escuchar con amor

A la Iglesia, en cambio, en este foro, no le corresponde hablar, sino escuchar. Y apreciar cuanto haya de nostalgia de Dios en la mente y en el corazón de aquellos que no logran aceptar ni entender el hecho de que Dios se ocupe de ellos con amor»

Jorge Fernández Sangrador
Director de la BAC
Vida Nueva 2.04.2011

REFORMA DE TERRITORIOS Y SERVICIOS PASTORALES

La Iglesia asturiana contará solamente con tres vicarías

La organización que ahora se implanta sustituye a otra que regía desde 1969

Las Delegaciones y Secretariados diocesanos de pastoral se agruparán en cuatro grandes áreas: Fe, Pastoral, Caridad y Evangelización

EH.- El Arzobispo de Oviedo anunció en el Consejo del Presbiterio –un organismo de consulta y asesoramiento que funciona a modo de senado del obispo– su intención de reformar el mapa eclesiástico de Asturias. Mons. Sanz manifestó su voluntad de reducir el mapa diocesano a tan solo 3 vicarías territoriales, frente a las cinco con las que se venía funcionando desde hace 42 años, al tiempo que suprime las vicarías sectoriales que habían sido erigidas en junio de 2004 y que quedaron vacantes el 18 de abril de 2009, por el traslado de sede de mons. Carlos Osoro. La reunión del Presbiterio tuvo lugar el pasado 4 de abril en la Casa de Ejercicios de Meres.

Tres Vicarías territoriales

Mons. Sanz aseguró ante los consejeros que "transcurrido desde mi llegada en enero de 2010 un tiempo sereno de observación, conocimiento de la geografía asturiana, de las personas y de la organización eclesial, veo conveniente la reorganización del mapa diocesano en tres grandes territorios para agrupar en ellos las 900 parroquias y 14 arciprestazgos" en que se subdivide la realidad eclesial de Asturias. De esta forma, la Iglesia asturiana quedaría repartida en tres grandes terri-

torios o Vicarías, pilotados por las ciudades de Oviedo (con la Cuencas Mineras) Gijón (con el Oriente asturiano) y Avilés (con la zona Occidental), regidas por sus respectivos Vicarios Episcopales, que compatibilizarían esta encomienda de representación delegada del arzobispo en su zona con el ejercicio del ministerio en su propia parroquia.

Asimismo anunció su intención de formar en un tiempo próximo su **Consejo Episcopal**, que estaría integrado por un Vicario General y los tres

territoriales de Oviedo, Gijón y Avilés, suprimiendo los otros 5 sectoriales de juventud, familia, asociaciones laicales, cultura, mundo rural, santuarios y asuntos económicos. El prelado recalcó "que tenía la clara intención de aplicar la pastoral de conjunto expresada en el proyecto de Unidades Parroquiales de Acción Pastoral (UPAP) y de dilucidar bien las competencias entre Vicarios y Arciprestes al objeto de que estas figuras no desempeñaran funciones dobles".

Reforma de los departamentos diocesanos

En su comunicación el arzobispo de Oviedo expresó también su decisión de agrupar todos los servicios pastorales diocesanos con que cuenta el Arzobispado en **4 Comisiones**, cada una con su moderador al frente, integradas por las siguientes áreas: 1) Transmisión de la fe, 2) Pastoral, 3) Caridad y acción social y 4) Nueva evan-



gelización, que integrarían las actuales Delegaciones y Secretariados. Así, en principio, la **Comisión de Transmisión de la fe** agruparía los servicios de Catequesis, Enseñanza, Liturgia, Institutos Teológicos y Misiones. La **Comi-**

sión de Pastoral abarcaría la atención al Clero, Seminario, Familia y Vida, Movimientos laicales, Vida Consagrada, Pastoral Juvenil y vocacional, Pastoral de la Salud y sordos. En **Caridad y acción social**, se adscribirían Cáritas, Pastoral Penitenciaria, Migraciones, Pastoral gitana y la Escuela Social, que volvería a recuperarse su lugar dentro de la Curia diocesana. Por último la **Comisión de Nueva Evangelización** estaría formada por Cultura y Patrimonio, Ecumenismo, Turismo religioso y peregrinaciones y Medios de Comunicación Social, que volvería a recuperarse su lugar dentro de la Curia diocesana. Por último la **Comisión de Nueva Evangelización** estaría formada por Cultura y Patrimonio, Ecumenismo, Turismo religioso y peregrinaciones y Medios de Comunicación Social. Restan, sin embargo, por asignar otros servicios diocesanos por afinidad de áreas.

FE

Catequesis
Enseñanza
Liturgia
Misiones
Institutos Teológicos

PASTORAL

Clero, Seminario, Familia y Vida, Movimientos laicales, Vida Consagrada, Pastoral Juvenil y Vocacional, Pastoral de la Salud y Sordos

CARIDAD

Cáritas
Pastoral Penitenciaria
Migraciones
Pastoral gitana
Escuela Social

EVANGELIZACIÓN

Cultura y Patrimonio
Ecumenismo
Turismo religioso y peregrinaciones
Medios de Comunicación

Durante su encuentro, celebrado en la Casa diocesana de Ejercicios de Meres, el Consejo del Presbiterio conoció algunos de los aspectos por los que se regirá el Sínodo diocesano, cuyos 5 asuntos originarios (familia, iniciación cristiana, caridad, sociedad y juventud) quedarán refundidos en tres: **Cultura y sociedad, Pobreza y caridad, y Familia y vida**, acordándose que la Comisión organizadora del Sínodo fije ahora los tres ponentes de estos temas con sus equipos de ponencia y apruebe el reglamento por el que se regirán las sesiones de la fase sinodal propiamente dicha, a celebrar en el Seminario, en seis sesiones los sábados 1, 8, 15 y 29 de octubre; 5 y 26 de noviembre, procedien-

Cuatrocientos sinodales



dose a su clausura el 10 de diciembre en la festividad de Santa Eulalia de Mérida en la Catedral.

El reglamento, que ya está prácticamente perfilado contempla que la magna asamblea esté integrada por unas 400 personas: miembros natos en razón de su cargo y el resto por elección. Los sacerdotes y consagrados no sobrepasarán el centenar, siendo seculares el resto de los integrantes de este tramo final del Sínodo, cuya fase preparatoria se había iniciado en 2006 y que se interrumpió en diciembre de 2008.

La Curia judicial, la Cancillería y la Administración diocesana irían en ámbitos distintos, tal como se señala en el Código de Derecho Canónico.

El arzobispo aclaró a los consejeros que desde su llegada "se van poniendo en marcha los organismos de comunión eclesial, revisando los estatutos que determinan su régimen y funcionamiento, y solo nos queda por constituir el Consejo Pastoral diocesano y el Consejo Episcopal con un Vicario general y tres territoriales". El Arzobispo expresó su deseo de contar con un Vicario General "que sea de mi confianza, que tenga algo que decir y con capacidad para entroncar con el clero, con billete de ida y vuelta", dijo.